



PAVEL MITKOV

Art and Design

Presents:

Eight Paintings in Moscow

Oil on Canvas, 2013

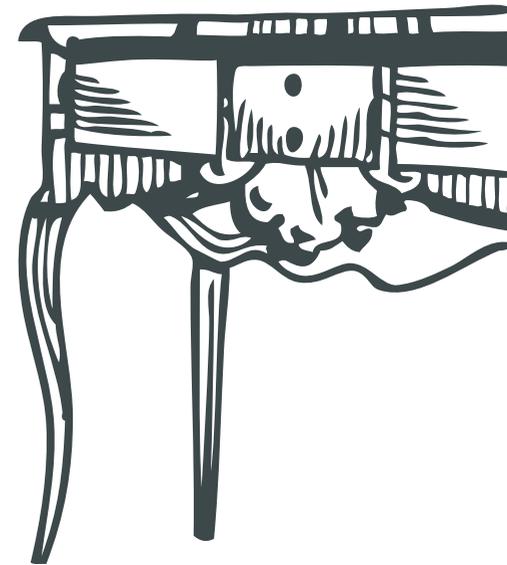
www.mitkov.com

При поддержке:

France Mebel

Russie

www.france-mebel.ru



О ХУДОЖНИКЕ



Павел Митков родился в Болгарии г. София в 1977 году. Впервые занялся живописью в 1994 году, в то время как учился в средней школе. Позже он получил степень в области ландшафтного дизайна. Митков быстро добился прогресса в мире искусства. Всего за несколько лет он стал одним из выдающихся художников в Болгарии. В 2007 году известный телевизионный канал „Deutsche Welle“ охарактеризовал его, как одного из самых успешных художников Европы, чье искусство имеет большую значимость в жизни человека. В 2004 году церковное настоятельство Александра Невского сделала подарок живописи Миткова призеденту России Владимиру Путину. Картины Миткова также были представлены в качестве государственного подарка Папе Римскому Иоанну Павлу II, Королю Альберту II Бельгии, Папе Бенедикту XVI, Вселенскому Патриарху Варфоломею, Русскому Патриарху Кириллу и другим высокопоставленным лицам со всего мира. Благодаря многочисленным международным выставкам в Европе, США и России, искусство Миткова стало эталоном для успеха. Митков был удостоен ряда призов, включая:

- Лауреат медалью Франца Кафки
- Награда по изобразительному искусству Академии Масарика, Прага
- Орден Ломоносова
- Всемирный орден Сальвадора Дали
- Интернациональная медаль, Франция 29 января 2009 г.

Он принимает активное участие в политической, социальной и художественной жизни как в Болгарии так и в других странах мира. Он открыл собственные мастерские в Германии, Чехии, Москве, Италии, Вашингтоне и Нью-Йорке, США. Он любит Восток и является частым гостем в Токио, Японии и Владивостоке, Россия.

Искусство Миткова передает послание миру в образе добра и гармонии. Художник выделяет три периода своего творчества, охватывающие более 12 лет каждый:

До 2000года, 2000-2012 гг., после 2012 года.

Самый увлекательный период для художника начинается с 2012 года. Митков обращает наше внимание на даты, особенные для негa: 21.10.2012 „Конец света“ и 10.02.2013 „Начало эпохи Водолея“ и „Китайский Новый Год“. По словам автора в этот период человечество сделало свой выбор 2000-летнего цикла, где человеческая доброта спасает наш мир.

Всегда позитивный, полон энергии Митков повернул последний период в миссию своей жизни. Речь идет не просто о самой картине, но скорее о создании и оказывание огромной любви к холостам. Художник считает, что картина может внести настоящие изменения в жизни человека.



Mr. Vladimir Putin, President of Russia
March 2003



The Russian Patriarch Kirill
2009



Ecumenical Patriarchate Bartholomew I
December 2007

mitkov.com



Pope John Paul II
May 2004



H.R.M. Albert II, King of Belgium
November 2004



Pope Benedict XVI
May 2011

Paris 69

200 / 100, Oil on Canvas
2013



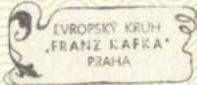
Чистота, свежесть, жизни утверждение в природе и в душе художника – чувства, которые передает картина „Городской пейзаж после дождя“. Созерцание этого полотна не может не породить в нашей душе ощущение бодрящей новизны, ведь омытый дождем привычный окружающий мир неизменно заставляет нас по-новому взглянуть на будничные вещи. Мастерство и точность в передаче состояния природы и человека-главное, что привлекает нас в этой картине. Все полотно пронизано переплетением теней и света, однако тени не оставляют гнетущего и давящего ощущения, напротив-они красочны и многоцветны. Много серебра и перламутра - это солнечные блики на мокрых поверхностях и листьях. Также следует уделить внимание и световым акцентам. Именно благодаря им картина смотрится живо и несколько торжественно. При этом свет не яркий, он не бьёт в глаза-создается эффект выглянувшего из-за туч летнего солнца, перевалившего за полдень и направляющегося на закат. Люди от суеты спешат кто куда. Общее настроение картины свежее, искристое, радостное. Искренность и чистота чувств, которые автор смог передать картине, завораживают и заряжают особой энергией свежести.



CERTIFICATE of AUTHENTICITY

This Document certifies
that the following is an original and unique Artwork by Pavel Mitkov.

Title of the Artwork Paris 69
 Size 200/100 cm
 Medium oil on canvas
 Price 69 000 €
 Owner _____

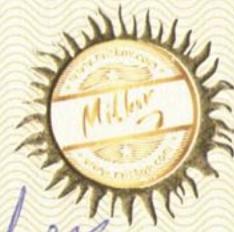


00000077

Certificate Number

2013

Date



Pavel Mitkov
Pavel Mitkov

Lights of the night city

105 / 127, Oil on Canvas

2013

ФОНАРИ НОЧНОГО ГОРОДА



На картине изображена молодая пара, идущая по дороге вдоль возвышающихся домов. Автор показывает нам огни ночного города с его особым антуражем и тайной жизнью, где люди не стесняются проявлять свои сокровенные чувства и тайные желания уже сами по себе придают картине некую пикантность. На картине мы видим одинокий фонарь освещающий небольшой островок пространства, по которому прогуливается влюбленная парочка. Весь ночной мир предстает перед нами, как будто покрытый серебристо-золотой краской. Также наблюдается равновесие светлых и темных тонов на полотне. Картина обладает потрясающей глубиной отображаемого пространства, а также общего цветового сочетания.



CERTIFICATE *of* AUTHENTICITY

This Document certifies
that the following is an original and unique Artwork by Pavel Mitkov.

Title of the Artwork Lights of the night city
Size 105/127 cm
Medium oil on canvas
Price 50 000 €
Owner _____



00000078

Certificate Number

2013

Date



Pavel Mitkov

Pavel Mitkov

From Love

105 / 127, Oil on Canvas

2013



На картине изображено море и ночное небо и все это пронизано ярким светом полной луны. На переднем плане картины изображена тихая прибрежная гладь, по центру освещенная яркой лунной дорожкой. Слева бескрайняя синь моря, уходящая в черноту ночи. Лунная дорожка словно разрезает водную гладь на две части, отчего вода сверкает и искрится. Свет вырисовывает силуэты парусников, как замерших у причала, так и образ, уплывающих вдаль. Луна подобно золоту и серебру, стоящая над одинокими парусниками. Ее лучи подобно огню пронизывают бедный парусник. Она, как царица, одна на небе, нет ни звезд, которые могли бы затмить ее своим сиянием, а тучи плавно обходят ее стороной. Есть лишь один источник света, упрямо спорящий с ней за право царствовать в ночи: лампа в купальне, повторяющая даже светом своим-желтоватым – ночное светило.



CERTIFICATE of AUTHENTICITY

This Document certifies
that the following is an original and unique Artwork by Pavel Mitkov.

Title of the Artwork From love

Size 105/127 cm

Medium Oil on canvas

Price 50 000 €

Owner _____

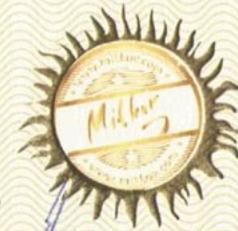


00000079

Certificate Number

2013

Date



Pavel Mitkov

Pavel Mitkov

The Boss

130 / 150, Oil on Canvas
2013

ЛИДЕР



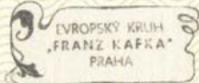
На первом плане картины мы видим красивого и смелого петуха. Спина серая, в мелких белых пестринках, а в пышном хвосте длинные, серпообразные колоритные перья. Держится он гордо, как истинный гвардеец. Мы видим, как петух выступает вперед широкой, отливающей бронзой грудью, высоко, будто на параде поднимает лапы загнутыми острыми шпорами. На втором плане автор показывает нам маленьких курочек соревнующихся с лидером команды. Они будто вальсируют у его ног. Картина выполнена художником в светлых, солнечных тонах. Это придает ее торжественность. Темные тона, также использованы автором, но чистота светлых тонов их побеждает, поэтому картина жизнерадостна.



CERTIFICATE of AUTHENTICITY

This Document certifies
that the following is an original and unique Artwork by Pavel Mitkov.

Title of the Artwork The Boss
 Size 130/150 cm
 Medium oil on canvas
 Price 50 000€
 Owner _____



00000083

Certificate Number

2013

Date



Pavel Mitkov
Pavel Mitkov

A Touch

130 / 150, Oil on Canvas

2013

ПРИКОСНОВЕНИЕ



Картина художника ведет нас из привычного мира в мир снов и волшебства, как бы говоря, что чудо возможно. Мы видим, как все зашевелилось, проснулось, запело, зашумело, заговорило. Ночь необыкновенно красива, искрящая звездами и бодрящая свежестью, что служит финальным аккордом этой замечательной картины.



CERTIFICATE

of AUTHENTICITY

This Document certifies that the following is an original and unique Artwork by Pavel Mitkov.

Title of the Artwork At Touch
Size 130/150 cm
Medium oil on canvas
Price 45 000€
Owner _____



00000082

Certificate Number

2013

Date



Pavel Mitkov
Pavel Mitkov

Thank you

40 / 80, Oil on Canvas
2013



Подсолнух – символ благодарности. Он будто бы светило выпускает свои лепестки и наполняет душу своим теплом. Шероховатая рельефная фактура картины – словно слепок неистовых чувств, владевших художником в миг творчества. Глядя на картину, подсолнухи кажутся нам живыми: тяжелые, полные внутренней силы соцветия и гибкие стебли движутся, пульсируют и изменяются у нас на глазах. Они подобно небесному светилу ярче солнца сверкают, словно впитавшие свет горячих лучей и испускающие его в пространство. Эта картина затрагивает тем, что выполнена в насыщенных желтых тонах. Душевное состояние автора запечатлено в его полотнах и завладевает теми, кто долго рассматривает их. Картина автора заставляет сердце бешено биться, в ней есть все краски эмоций. Даже самые мельчайшие подробности настроения видны, как если бы эти тончайшие нити были написаны отдельными полотнами.



CERTIFICATE *of* AUTHENTICITY

This Document certifies
that the following is an original and unique Artwork by Pavel Mitkov.

Title of the Artwork Thank you

Size 40/80 cm

Medium oil on canvas

Price 10 000€

Owner _____



00000080

Certificate Number

2013

Date



Pavel Mitkov
Pavel Mitkov

Violinists

2 x 40 / 80, Oil on Canvas

2013

СКРИПАЧКИ



В центре картины изображена юная девушка играющая на скрипке. Изображая юную девушку – художник создал вдохновенное полотно, воспевающее радость жизни. Автор сознательно выписал силуэт девушки упругими, гибкими линиями, чтобы придать полотну музыкальный ритм. Скрипка на картине, подобно живому существу, которое отделилось от человеческого тела в виде жеста и звука. Она словно оживает в процессе игры. Цветовая гамма отличается сдержанностью: в палитре художника лишь несколько основных тонов: белый, черный, а из теплых – коричнево-золотой и розовый. Световое освещение картины и почти прозрачное тонким слоем наложение краски дают прекрасный эффект реальности сцены. На картине запечатлена минута отдыха и умиротворения. Автор изобразил события очень проникновенно и реалистично.



CERTIFICATE of AUTHENTICITY

This Document certifies
that the following is an original and unique Artwork by Pavel Mitkov.

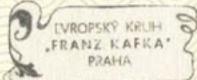
Title of the Artwork Violinists

Size 2 x 40/80 cm

Medium oil on canvas

Price 2 x 8 16000 e

Owner _____

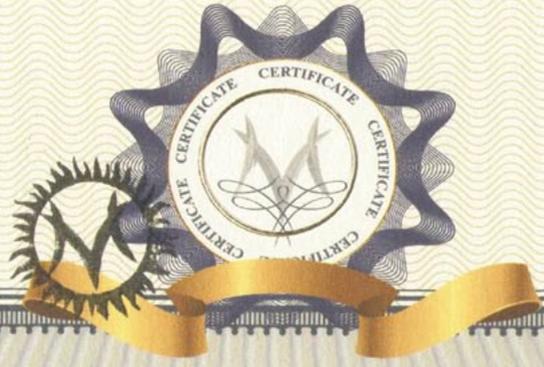


00000081

Certificate Number

2013

Date



Pavel Mitkov

Pavel Mitkov



Москва
Тел.: +7 (495) 609-18-48
www.france-mebel.ru
e-mail: maisonbernier@mail.ru